



Universidad  
Politécnica  
de Nicaragua

Sirviendo a la Comunidad

### I Semestre

- Lenguaje y Comunicación
- Teoría y Solfeo I
- Piano Funcional I
- Flauta Dulce I
- Panorama de la Cultura Universal

### II Semestre

- Razonamiento Matemático
- Teoría y Solfeo II
- Piano Funcional II
- Flauta Dulce II
- Panorama de la Cultura Nicaragüense

### III Semestre

- Introducción a la Filosofía
- Teoría y Solfeo III
- Armonía I
- Piano Funcional III
- Psicología Evolutiva
- Guitarra Funcional I

### IV Semestre

- Metodología del Canto Escolar
- Teoría y Solfeo IV
- Psicología del Aprendizaje
- Armonía II
- Piano Funcional IV
- Guitarra Funcional II

### V Semestre

- Reflexión Teológica
- Teoría y Solfeo V
- Armonía III
- Piano Funcional V
- Guitarra Funcional III
- Metodología de la Investigación

### VI Semestre

- Evaluación del Aprendizaje
- Teoría y Solfeo VI
- Armonía IV
- Piano Funcional VI
- Guitarra Funcional IV
- Didáctica General

### VII Semestre

- Teoría y Solfeo VII
- Percusión Menor I
- Guitarra Funcional V
- Dirección Coral I
- Taller de Composición I
- Didáctica de la Música.

### VIII Semestre

- Metodología de la Técnica Vocal
- Percusión Menor II
- Guitarra Funcional VI
- Dirección Coral II
- Taller de Composición II.

### IX Semestre

- Seminario Monográfico
- Cultura Musical
- Práctica de Conjunto I
- Historia de la Música I
- Dirección Coral III.

### X Semestre

- Práctica Docente
- Cultura de Paz
- Práctica de Conjunto II
- Historia de La Música II
- Dirección Coral IV.



Licenciatura en Enseñanza Artística Musical