



Universidad
Politécnica
de Nicaragua

Sirviendo a la Comunidad

I Semestre

- Fundamentos del Diseño I
- Técnicas y Estrategias de Comunicación
- Matemática Introdutoria
- Genero de la Vida Cotidiana
- Historia del Arte
- Vectorial Digital - LAB

II Semestre

- Fundamentos del Diseño II
- Composición y Redacción Técnica
- Filosofía
- Expresión
- Historia del Diseño Gráfico
- Imagen Digital - LAB

III Semestre

- Comunicación Visual
- Taller de Serigrafía - TALLER
- Fotografía Básica - AUDIOVISUAL
- Reflexión Teológica
- Dibujo y Representación Tradicional
- Imagen Creativa - LAB

IV Semestre

- Infografía - LAB
- Tipografía
- Pre Prensa - LAB
- Historia de Nicaragua
- Teoría del Metodología del Diseño
- Dibujo Anatómico

V Semestre

- Diseño Editorial
- Sociología para el Diseño
- Métodos y Técnicas de Investigación
- Comunicación Social
- Cultura de Paz
- Diagramación Digital - LAB

VI Semestre

- Branding
- Marketing
- Metodología de la Investigación
- Propiedad Intelectual
- Optativa I - LAB
- Packaging

VII Semestre

- Producción Audiovisual - AUDIOVISUAL
- Dirección de Arte
- Edición No Lineal
- Lenguaje Audio Visual

VIII Semestre

- Redacción Creativa
- Gestión Negocios
- Marketing Digital - LAB
- Publicidad



Licenciatura en Diseño Integral de Comunicación